

**Содержание**

1. Требования к уровню подготовки обучающихся ..............................................3
2. Содержание учебного предмета ..........................................................................5
3. Тематическое планирование (5 класс) ………………………………………...10
4. Тематическое планирование (6 класс) ………………………………………...13
5. Тематическое планирование (7 класс) ………………………………………...16
6. Тематическое планирование (8 класс) ...............................................................19
7. Тематическое планирование (9 класс) ...............................................................23

**1Требования к уровню подготовки учащихся**

**Основные требования к умениям учащихся 5 класса**

*1-й уровень*  
      *•*правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;  
      • читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;  
      • отвечать на вопросы учителя;  
      • пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;  
      • выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;  
      • выучить наизусть 8—10 стихотворений;  
      • читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.  
      *2-й уровень*  
      *•*правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;  
      • находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;  
      • отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с  помощью учителя);  
      • заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);  
      • принимать участие в уроках внеклассного чтения.

**Основные требования к умениям учащихся 6 класса**

*1-й уровень*  
      • читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;  
      • читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;  
      • делить текст на части под руководством учителя;  
      • пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;  
      • определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;  
      • выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);  
      • выучить наизусть 8—10 стихотворений;  
      • читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.  
      *2-й уровень*  
      • читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;  
      • читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;  
      • отвечать на вопросы учителя;  
      • пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;  
      • оценивать поступки героев (с помощью учителя);  
      • заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);  
      • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

**Основные требования к умениям учащихся 7 класса**

*1-й уровень*  
      • читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);  
      • читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;  
      • выделять тему и идею произведения с помощью учителя;  
      • формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);  
      • делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;  
      • характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;  
      • выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);  
      • соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);  
      • выучить наизусть не менее 10 стихотворений;  
      • читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.  
      *2-й уровень*  
      *•*читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;  
      • читать про себя проанализированные ранее тексты;  
      • отвечать на вопросы учителя;  
      • пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;  
      • высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;  
      • выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);  
      • учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);  
      • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

**Основные требования к умениям учащихся 8 класса**

*1-й уровень*  
      • читать вслух правильно, бегло, выразительно;  
      • читать про себя доступные по содержанию тексты;  
      • выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  
      • определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  
      • самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  
      • отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;  
      • пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;  
      • ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;  
      • выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);  
      • заучить наизусть 10 стихотворений;  
      • читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.  
      *2-й уровень*  
      • читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;  
      • читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;  
      • пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;  
      • выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;  
      • выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);  
      • находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);  
      • учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);  
      • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

**Основные требования к умениям учащихся 9 класса**

*1-й уровень*  
      • читать вслух правильно, бегло, выразительно;  
      • читать про себя доступные по содержанию тексты;  
      • выделять идею произведения (с помощью учителя);  
      • называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;  
      • самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;  
      • ставить вопросы к тексту и задавать их классу;  
      • выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);  
      • использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;  
      • выучить наизусть 10 стихотворений;  
      • читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.  
      *2-й уровень*  
      *•*уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы:  
      • участвовать в анализе произведения;  
      • выбирать из данных заглавия к выделенным частям;  
      • пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;  
      • высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;  
      • учить стихотворения наизусть;  
      • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Устное народное творчество — коллективное творчество народа**

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

**Люблю природу русскую**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

**Животные в доме**

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

**Они прославили Россию**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

**Спешите делать добро**

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

**Весело всем**

Рассказы, стихи, сказки, помогающие увидеть смешное в событиях, поступках людей и поведении животных.

**Вечный свет подвига**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о подвигах защитников Отечества.

**Писатели мира детям**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

**Навыки чтения**

      Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.  
      Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.  
      Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

**Работа с текстом**

      Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.  
      Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.  
      Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.  
      Выделение частей текста в соответствии с данным планом.  
      Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.  
      Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.  
      Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).  
      Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).  
      Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.  
      Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

**6 класс**

**Устное народное творчество**

      Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

**Люблю природу русскую**

      Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

**О далеком прошлом России**

      Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

**Животные в нашем доме**

      Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

**Будь человеком, человек!**

      Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

**Они прославили Россию**

      Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

**Смешное и веселое**

      Юмористические произведения разных жанров.

**Вечный свет подвига**

      Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

**Писатели мира — детям**

      Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

**Навыки чтения**

      Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.  
      Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

**Работа с текстом**

      Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания, прочитанного с опытом учащихся.  
      Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.  
      Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста.  
      Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя.  
      Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.  
      Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.  
      Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.  
      Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).  
      Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

**7 класс**

**Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества**

      Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

**Русская литература XIX века**

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)  
      Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

**Русская литература XX века**

      (Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.)  
      Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

**Навыки чтения**

      Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.  
      Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.  
      Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.  
      Чтение по ролям и драматизация.

**Работа с текстом**

      Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.  
      Составление характеристики героя (с помощью учителя).  
      Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.  
      Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.  
      Различение частей текста описательного и повествовательного характера.  
      Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.  
      Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.  
      Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.  
      Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.  
      Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

**8 класс**

**Устное народное творчество**

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.  
       Былины, исторические песни, предания, сказки.  
       Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова* и т. д.  
   Народная точка зрения на добро и зло.  
      Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

**Русская литература XIX века**

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7*класса*.)  
       Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткова, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

**Русская литература XX века**

 (Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7*класса*.)  
       Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера.

**Навыки чтения**

      Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.  
      Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.  
      Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.  
      Чтение по ролям и драматизация.

**Работа над текстом**

      Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.  
      Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.  
      Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).  
      Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.  
      Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.  
      Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.  
      Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.  
      Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.  
      Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.  
      Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.  
      Определение жанровых особенностей произведения.  
      Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

**9 класс**

**Русская литература XIX века**

(Примерный перечень с учетом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.)  
      А. С. Пушкин (поэзия, проза), Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А. А. Фет, А. Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И. С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В. М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А. П. Чехов (короткие рассказы), Л. Н. Толстой (рассказы, отрывки), И. А. Бунин (поэзия, рассказы), А. И. Куприн и др.

**Русская литература XX века**

      (Примерный перечень с учетом требований современной жизни общества.)  
     А. Н. Толстой, А. А. Платонов, М. А. Шолохов, К. М. Симонов, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В. П. Быков, Ф. А. Искандер, В. Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя ее содержание с программой по истории для 9 класса.)

**Навыки чтения**

      Продолжение работы над техникой чтения.  
      Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).  
      Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.  
      Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.  
      Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.  
      Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.  
      Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.  
      Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.  
      Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.  
      Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

**Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
| Устное народное творчество (4 часа) | |
| 1 | Считалки. Заклички-приговорки. Потешки |
| 2 | Пословицы и поговорки |
| 3 | Загадки |
| 4 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» |
| Сказки (17 часов) | |
| 5 | «Никита Кожемяка» (Русская сказка) |
| 6 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» |
| 7 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) |
| 8 | «Золотые руки» (Башкирская сказка) |
| 9 | «Морозко» (Русская сказка) |
| 10 | «Два Мороза» (Русская сказка) |
| 11 | «Три дочери» (Татарская сказка) |
| 12 | Внеклассное чтение «Сказки народов мира» |
| 13 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» |
| 14 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» |
| 15 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» |
| 16 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» |
| 17 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» |
| 18 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» |
| 19 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» |
| 20 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» |
| 21 | Обобщающий урок по теме «Сказки» |
| Картины родной природы (17 часов) | |
| 22 | Г. Скребицкий «Июнь» |
| 23 | И. Суриков «Ярко солнце светит…» |
| 24 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) |
| 25 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) |
| 26 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) |
| 27 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) |
| 28 | А. Прокофьев «Берёзка» |
| 29 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…» |
| 30 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» |
| 31 | По Г. Скребицкому «Сентябрь» |
| 32 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» |
| 33 | К. Бальмонт «Осень» |
| 34 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» |
| 35 | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» |
| 36 | И. Бунин «Первый снег» |
| 37 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень» |
| 38 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» |
| О друзьях-товарищах (11 часов) | |
| 39 | Ю. Яковлев «Колючка» |
| 40 | Ю. Яковлев «Колючка» |
| 41 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» |
| 42 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) |
| 43 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» |
| 44 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» |
| 45 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» |
| 46 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» |
| 47 | Я. Аким «Твой друг» |
| 48 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах» |
| 49 | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» |
| Басни И. Крылова (4 часа) | |
| 50 | И. Крылов «Ворона и Лисица» |
| 51 | И. Крылов «Щука и Кот» |
| 52 | И. Крылов «Квартет» |
| 53 | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» |
| Спешите делать добро (13 часов) | |
| 54 | Н. Хмелик «Будущий олимпиец» |
| 55 | О. Бондарчук «Слепой домик» |
| 56 | В. Осеева «Бабка» |
| 57 | В. Осеева «Бабка» |
| 58 | В. Осеева «Бабка» |
| 59 | В. Осеева «Бабка» |
| 60 | А. Платонов «Сухой хлеб» |
| 61 | А. Платонов «Сухой хлеб» |
| 62 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок») |
| 63 | В. Брюсов «Труд» |
| 64 | Р. Рождественский «Огромное небо» |
| 65 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро» |
| 66 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине» |
| Картины родной природы (27 часов) | |
| 67 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» |
| 68 | Г. Скребицкий «Декабрь» |
| 69 | К. Бальмонт «К зиме» |
| 70 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» |
| 71 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» |
| 72 | С. Есенин «Поёт зима – аукает…» |
| 73 | С. Есенин «Берёза» |
| 74 | А. Пушкин «Зимняя дорога» |
| 75 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» |
| 76 | Г. Скребицкий «Март» |
| 77 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» |
| 78 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» |
| 79 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки) |
| 80 | Г. Скребицкий «Весна - красна» |
| 81 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» |
| 82 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» |
| 83 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу» |
| 84 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») |
| 85 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» |
| 86 | А. Блок «Ворона» |
| 87 | Е. Серова «Подснежник» |
| 88 | И. Соколов – Микитов «Весна» |
| 89 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном…» |
| 90 | С. Есенин «Черёмуха» |
| 91 | Я. Аким «Весна, весною, о весне» |
| 92 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» |
| 93 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение» |
| О животных (15 часов) | |
| 94 | Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы») |
| 95 | Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы») |
| 96 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») |
| 97 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») |
| 98 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») |
| 99 | К. Паустовский «Кот Ворюга» |
| 100 | Б. Житков «Про обезьянку» |
| 101 | Б. Житков «Про обезьянку» |
| 102 | Б. Житков «Про обезьянку» |
| 103 | Э. Асадов «Дачники» |
| 104 | Э. Асадов «Дачники» |
| 105 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» |
| 106 | С. Михалков «Будь человеком» |
| 107 | Обобщающий урок по теме «О животных» |
| 108 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик» |
| Из прошлого нашего народа (13 часов) | |
| 109 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» |
| 110 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» |
| 111 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям» |
| 112 | По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» |
| 113 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») |
| 114 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) |
| 115 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) |
| 116 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) |
| 117 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) |
| 118 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» |
| 119 | Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата» |
| 120 | Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» |
| 121 | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа» |
| Из произведений зарубежных писателей (21 час) | |
| 122 | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) |
| 123 | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) |
| 124 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) |
| 125 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) |
| 126 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) |
| 127 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) |
| 128 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) |
| 129 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» |
| 130 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» |
| 131 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» |
| 132 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» |
| 133 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) |
| 134 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) |
| 135 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) |
| 136 | Обобщающий урок по теме |
| 137 | Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово» |
| 138 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 139 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 140 | Заключительный урок. Игра «Лучший знаток литературы |

**4.Тематическое планирование 6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
| Моя Родина (33 часа) | |
| 1 | Отечество. По В. Пескову |
| 2 | Россия. М. Ножкин |
| 3 | Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин |
| 4 | Сентябрь. В. Бианки |
| 5 | «Лес, точно терем расписной…». И. Бунин |
| 6 | Грабитель. Ю. Качаев |
| 7 | Белый домик. Б. Житков |
| 8 | Белый домик. Б. Житков |
| 9 | Белый домик. Б. Житков |
| 10 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной хозяин» |
| 11 | Звонкие ключи. А. Белорусец |
| 12 | Звонкие ключи. А. Белорусец |
| 13 | Звонкие ключи. А. Белорусец |
| 14 | Звонкие ключи. А. Белорусец |
| 15 | Заячьи лапы. К. Паустовский |
| 16 | Заячьи лапы. К. Паустовский |
| 17 | Заячьи лапы. К. Паустовский |
| 18 | Заячьи лапы. К. Паустовский |
| 19 | Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев |
| 20 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Наш сад» |
| 21 | Хитрюга. Е. Носов |
| 22 | Хитрюга. Е. Носов |
| 23 | Хитрюга. Е. Носов |
| 24 | Октябрь. В. Бианки |
| 25 | Будь человеком. С. Михалков |
| 26 | Петя мечтает. Б. Заходер |
| 27 | Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету |
| 28 | Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету |
| 29 | Внеклассное чтение. Сказки народов мира |
| 30 | Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари |
| 31 | Пуговкин домик. Дж. Родари |
| 32 | Пуговкин домик. Дж. Родари |
| 33 | Пуговкин домик. Дж. Родари |
| Отечество, Верность, Братство (26 часов) | |
| 34 | Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.) |
| 35 | Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка |
| 36 | Ноябрь. В. Бианки |
| 37 | Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву |
| 38 | На берегу Невы. По С. Алексееву |
| 39 | Внеклассное чтение. П. Гайдар «Тимур и его команда» |
| 40 | Внеклассное чтение. П. Гайдар «Тимур и его команда» |
| 41 | Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву |
| 42 | Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву |
| 43 | Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой |
| 44 | Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой |
| 45 | Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой |
| 46 | Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой |
| 47 | Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову |
| 48 | Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» |
| 49 | Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» |
| 50 | Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк |
| 51 | Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной |
| 52 | Декабрь. В. Бианки |
| 53 | Новогодние загадки. Е. Благинина |
| 54 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом» |
| 55 | Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин |
| 56 | Тёплый снег. А. Дорохов |
| 57 | «Вот север, тучи нагоняя…». А Пушкин |
| 58 | Пушкин. Д. Хармс |
| 59 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной доктор» |
| Краски природы (32 часов) | |
| 60 | Январь. В. Бианки |
| 61 | Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен |
| 62 | Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен |
| 63 | Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен |
| 64 | Ванька. А. Чехов |
| 65 | Ванька. А. Чехов |
| 66 | «Весело сияет месяц над селом…». (Отрывок.) И. Никитин |
| 67 | «Белый снег пушистый в воздухе кружится…». (Отрывок.) И. Суриков |
| 68 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотой ясень» |
| 69 | Лёля и Минька. М. Зощенко |
| 70 | Лёля и Минька. М. Зощенко |
| 71 | Пурга. Ю. Рытхэу |
| 72 | Пурга. Ю. Рытхэу |
| 73 | Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев |
| 74 | Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев |
| 75 | Февраль. В. Бианки |
| 76 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга» |
| 77 | Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак |
| 78 | Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак |
| 79 | Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак |
| 80 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 81 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 82 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 83 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 84 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 85 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 86 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 87 | Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену |
| 88 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Барсук» |
| 89 | Первые приметы. С. Смирнов |
| 90 | Март. В. Бианки |
| 91 | Весна идёт. По В. Пескову |
| Спешите делать добро (42 часа) | |
| 92 | Жаркий час. М. Пришвин |
| 93 | Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий |
| 94 | Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий |
| 95 | Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий» |
| 96 | Жаворонок. В. Жуковский |
| 97 | Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой |
| 98 | Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой |
| 99 | «Как после мартовских метелей…». А. Твардовский |
| 100 | «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна…». А. Плещеев |
| 101 | Апрель. В. Бианки |
| 102 | 78Апрель. В. Бианки |
| 103 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом» |
| 104 | Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский |
| 105 | Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский |
| 106 | Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский |
| 107 | Злодейка. По В. Астафьеву |
| 108 | Злодейка. По В. Астафьеву |
| 109 | Рассказы про зверей. По Е. Барониной |
| 110 | Рассказы про зверей. По Е. Барониной |
| 111 | Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории» |
| 112 | Кот в сапогах. В. Драгунский |
| 113 | Кот в сапогах. В. Драгунский |
| 114 | Заяц и ёж. Д. Хармс |
| 115 | Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов |
| 116 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу |
| 117 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу |
| 118 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу |
| 119 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу |
| 120 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу |
| 121 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу |
| 122 | Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Голубые белки» |
| 123 | «Дождь пролетел и сгорел на лету…». В. Набоков |
| 124 | Май. В. Бианки |
| 125 | Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин |
| 126 | Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев |
| 127 | Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев |
| 128 | Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому |
| 129 | Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому |
| 130 | Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому |
| 131 | Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому |
| 132 | Внеклассное чтение. В.В Бианки «Голубые лягушки» |
| 133 | Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери |
| 134 | Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери |
| 135 | Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев |
| 136 | Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев |
| 137 | «Нынче ветер, как мальчишка, весел…» Н. Рыленков |
| 138 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 139 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 140 | Заключительный урок. Игра «Лучший знаток литературы |

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
| 1 | Внеклассное чтение. Любите книгу |
| Устное народное творчество (7 часов) | |
| 2 | УНТ, его жанры |
| 3 | Сказки. Виды сказок. «Сивка – бурка» - русская народная сказка |
| 4 | «Сивка – бурка» - русская народная сказка. |
| 5 | Русская народная сказка «Журавль и цапля» |
| 6 | Русская народная сказка «Умный мужик» |
| 7 | Народные песни, пословицы, загадки |
| 8 | Внеклассное чтение. Мои любимые сказки |
| Из произведений русской литературы XIX века (41 час) | |
| 9 | Жизнь и творчество А. С. Пушкина |
| 10 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» |
| 11 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» |
| 12 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» |
| 13 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» |
| 14 | Внеклассное чтение. Мои любимые произведения А.С. Пушкина |
| 15 | Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова |
| 16 | М.Ю. Лермонтов. «Бородино» |
| 17 | М.Ю. Лермонтов. «Бородино» |
| 18 | Жизнь и творчество И.А. Крылова.Своеобразие жанра басни |
| 19 | И. А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух» |
| 20 | И. А. Крылов. Басня «Волк и Журавль» |
| 21 | И. А. Крылов. Басня «Слон и Моська» |
| 22 | Внеклассное чтение. Басни Крылова |
| 23 | Жизнь и творчество Н. А. Некрасова |
| 24 | Стихотворение Н.А. Некрасова «Несжатая полоса» |
| 25 | Стихотворение Н.А. Некрасова «Генерал Топтыгин» |
| 26 | Внеклассное чтение. Произведения Н.А. Некрасова |
| 27 | Внеклассное чтение. Произведения Н.А. Некрасова |
| 28 | Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник» |
| 29 | Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник» |
| 30 | Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник» |
| 31 | Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник» |
| 32 | Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник» |
| 33 | Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник» |
| 34 | Внеклассное чтение. Литературные произведения Л.Н. Толстого для детей |
| 35 | Внеклассное чтение. Литературные произведения Л.Н. Толстого для детей |
| 36 | Жизнь и творчество А.П. Чехова |
| 37 | А.П. Чехов «Хамелеон» |
| 38 | А.П. Чехов «Хамелеон» |
| 39 | А.П. Чехов «Хамелеон» |
| 40 | Юмористические рассказы А.П. Чехова |
| 41 | Внеклассное чтение. Книга, которую я читаю |
| 42 | В.Г. Короленко. Жизнь и творчество |
| 43 | В.Г. Короленко, «Дети подземелья» |
| 44 | В.Г. Короленко, «Дети подземелья» |
| 45 | В.Г. Короленко, «Дети подземелья» |
| 46 | В.Г. Короленко, «Дети подземелья» |
| 47 | В.Г. Короленко, «Дети подземелья» |
| 48 | В.Г. Короленко, «Дети подземелья» |
| 49 | Сочинение по плану и опорным словам. «Минуты радости и тревоги» |
| 50 | Сочинение по плану и опорным словам. «Минуты радости и тревоги» |
| Из произведений русской литературы XX века (64 часа) | |
| 51 | Жизнь и творчество А.М. Горького |
| 52 | А.М. Горький. Повесть «Детство» |
| 53 | А.М. Горький. Повесть «Детство» |
| 54 | А.М. Горький. Повесть «Детство» |
| 55 | А.М. Горький. Повесть «Детство» |
| 56 | А.М. Горький. Повесть «В людях» |
| 57 | А.М. Горький. Повесть «В людях» |
| 58 | Главная мысль повести. Чтение, анализ и пересказ отрывков. |
| 59 | Внеклассное чтение. Главы из повести «Мои университеты». |
| 60 | М. В. Исаковский. Краткий обзор творчества. Стихотворение «Детство» |
| 61 | М. В. Исаковский. Стихотворение «Детство» |
| 62 | М. В. Исаковский. Стихотворения «Ветер», «Весна» |
| 63 | К.Г. Паустовский. Краткий обзор творчества |
| 64 | К.Г. Паустовский. Чтение и анализ I части рассказа «Последний черт» |
| 65 | К.Г. Паустовский. Чтение и анализ II части рассказа «Последний черт» |
| 66 | К.Г. Паустовский. Полный анализ «Последний черт» |
| 67 | М.М. Зощенко. Краткий обзор творчества. Рассказы для детей |
| 68 | М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» |
| 69 | М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» |
| 70 | К.М. Симонов. Краткий обзор творчества. Произведения о ВОВ |
| 71 | К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» |
| 72 | К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» |
| 73 | К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» |
| 74 | Внеклассное чтение. «Никто не забыт, ничто не забыто». Произведения о ВОВ |
| 75 | В.П. Катаев. Краткий обзор творчества |
| 76 | В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» |
| 77 | Н.И. Рыленков. Краткий обзор творчества. Стихотворение «Деревья» |
| 78 | Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки…» |
| 79 | Н.И. Рыленков. Стихотворение «Все в тающей дымке…» |
| 80 | Ю.И. Коваль. Краткий обзор творчества |
| 81 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» |
| 82 | Творческая работа по рассказу Ю.И. Коваля «Капитан Клюквин». |
| 83 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» |
| 84 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» |
| 85 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» |
| 86 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» |
| 87 | Творческая работа по рассказу Ю.И. Коваля «Картофельная собака». |
| 88 | Н.Я. Яковлев. Краткий обзор творчества. Рассказ «Багульник» |
| 89 | Н.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» |
| 90 | Н.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник». Устное сочинение «Мое отношение к Косте» |
| 91 | Р.П. Погодин. Краткий обзор творчества. Рассказ «Время говорит -пора» |
| 92 | Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит -пора» |
| 93 | Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит -пора» |
| 94 | Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит -пора» |
| 95 | А.Г. Алексин. Краткий обзор творчества. Рассказ «Двадцать девятое февраля» |
| 96 | А.Г. Алексин. Рассказ «Двадцать девятое февраля» |
| 97 | К.Я. Ваншенкин. Краткий обзор творчества. Стихотворение «Мальчишка» |
| 98 | А.А. Блок. Краткий обзор творчества. Стихотворение «Летний вечер» |
| 99 | А.А. Блок. Стихотворение «О как безумно за окном» |
| 100 | С. А. Есенин. Краткий обзор творчества. Стихотворение «Мелколесье. Степь и дали» |
| 101 | С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша» |
| 102 | А. А. Ахматова. Краткий обзор творчества. Стихотворение «Перед весной бывают дни такие» |
| 103 | Н. М. Рубцов. Краткий обзор творчества. Стихотворение. «Звезда полей» |
| 104 | Саша Черный. Краткий обзор творчества. Рассказ «Кавказский пленник» |
| 105 | Саша Черный. Краткий обзор творчества. Рассказ «Кавказский пленник» |
| 106 | Саша Черный. Краткий обзор творчества. Рассказ «Кавказский пленник» |
| 107 | Саша Черный. Рассказ «Игорь-Робинзон» |
| 108 | Саша Черный. Рассказ «Игорь-Робинзон» |
| 109 | Ю.Ч. Ким. Краткий обзор творчества. Рассказ «Рыба-кит» |
| 110 | Ю.Ч. Ким. Краткий обзор творчества. Рассказ «Рыба-кит» |
| 111 | Ю.Ч. Ким. Краткий обзор творчества. Рассказ «Рыба-кит» |
| 112 | Г. Тукай. Краткий обзор творчества. Стихотворение. «Родная деревня» |
| 113 | Г. Тукай. Стихотворение. «Книга» |
| 114 | Чтение наизусть одного из стихотворений Г. Тукая. |
| 115 | К. Кулиев. Стихотворение «Каким бы малым ни был мой народ» |
| Из зарубежной литературы (20 часов) | |
| 116 | Р.Л. Стивенсон. Краткий обзор творчества. Баллада «Вересковый мед» |
| 117 | Д. Дефо. Краткий обзор творчества. Роман «Робинзон Крузо» |
| 118 | Д. Дефо. Краткий обзор творчества. Роман «Робинзон Крузо» |
| 119 | Д. Дефо. Краткий обзор творчества. Роман «Робинзон Крузо» |
| 120 | М. Твен. Краткий обзор творчества. Роман «Приключения Тома Сойера» |
| 121 | М. Твен. Краткий обзор творчества. Роман «Приключения Тома Сойера» |
| 122 | М. Твен. Краткий обзор творчества. Роман «Приключения Тома Сойера» |
| 123 | Джек Лондон. Краткий обзор творчества. «Сказание о Кише» |
| 124 | Джек Лондон. Краткий обзор творчества. «Сказание о Кише» |
| 125 | Х.К. Андерсен. Краткий обзор творчества. Сказка «Снежная королева» |
| 126 | Х.К. Андерсен. Сказка «Снежная королева» |
| 127 | Х.К. Андерсен. Сказка «Снежная королева» |
| 128 | Х.К. Андерсен. Сказка «Снежная королева» |
| 129 | Х.К. Андерсен. Сказка «Снежная королева» |
| 130 | Х.К. Андерсен. Сказка «Снежная королева» |
| 131 | Внеклассное чтение. В мире сказок Х.К. Андерсена |
| 132 | Внеклассное чтение. В мире сказок Х.К. Андерсена |
| 133 | Жорж Санд. Краткий обзор творчества. Сказка «О чем говорят цветы» |
| 134 | Жорж Санд. Краткий обзор творчества. Сказка «О чем говорят цветы» |
| 135 | Геродот. «Легенда об Арионе» |
| Повторение изученного за курс 7 класса (5 часов) | |
| 136 | Из произведений устного народного творчества |
| 137 | Из произведений русской литературы XIX века |
| 138 | Из произведений русской литературы XX века |
| 139 | Из произведений зарубежной литературы |
| 140 | Заключительный урок. Викторина «В мире литературы» |

**Тематическое планирование 8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
|
| Устное народное творчество (12 часов) | |
| 1 | Жанры устного народного творчества. Сказки |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо» |
| 3 | Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо» |
| 4 | Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо». Деление на части |
| 5 | Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо». Деление на части |
| 6 | Пословицы и поговорки |
| 7 | Баллада – жанр народного творчества. В.А.Жуковский Баллада «Перчатка» |
| 8 | И.З. Суриков. Баллада «Нашла коса на камень» |
| 9 | Чтение былины «Добрыня и змей» |
| 10 | Чтение былины «Добрыня и змей» |
| 11 | Обобщающий урок по теме: "Устное народное творчество» |
| 12 | Внеклассное чтение. Сергей Есенин. «Осень в стихах поэта» |
| Произведения русских писателей XIX века (56 часов) | |
| 13 | Страницы жизни и творчества А.С.Пушкина. Чтение статьи М..Я. Басина «Публичное испытание» |
| 14 | Страницы жизни и творчества А.С.Пушкина. Чтение статьи М..Я. Басина «Публичное испытание» |
| 15 | «Записки о Пушкине» (отрывок). «И.И.Пущину».Стихотворение «Памятник» |
| 16 | «Записки о Пушкине» (отрывок). «И.И.Пущину».Стихотворение «Памятник» |
| 17 | Стихотворение «Во глубине сибирских руд». Подготовка к заучиванию наизусть |
| 18 | Стихотворение «Зимнее утро» (словесное рисование) |
| 19 | Главная тема стихотворений «И.И.Пущину» и «19 октября 1827» |
| 20 | Главная тема стихотворений «И.И.Пущину» и «19 октября 1827» |
| 21 | Чтение стихотворения «Няне» |
| 22 | Тема любви в стихотворениях А.Пушкина «На холмах Грузии», «Сожжённое письмо», «Я вас любил» |
| 23 | Тема любви в стихотворениях А.Пушкина «На холмах Грузии», «Сожжённое письмо», «Я вас любил» |
| 24 | Чтение и работа над содержанием «Сказка о Попе и о работнике его Балде» |
| 25 | Чтение и работа над содержанием «Сказка о Попе и о работнике его Балде» |
| 26 | Чтение и работа над содержанием «Сказка о Попе и о работнике его Балде» |
| 27 | Обобщающий урок по теме: «Я памятник воздвиг себе нерукотворный» |
| 28 | Внеклассное чтение. Ф.А.Искандер «Пиры Валтасара», «Молельное дерево» |
| 29 | М.Ю. Лермонтов. Чтение страниц из жизни и творчества поэта |
| 30 | Работа над стихотворением «Смерть Поэта» |
| 31 | Тема родины в стихотворении «Родина» |
| 32 | Тема одиночества в стихотворениях «Сосна», «Парус» |
| 33 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 1-ой части |
| 34 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 2-ой части |
| 35 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 3-ей части |
| 36 | Внеклассное чтение. Н.М.Рубцов. «Стихотворения» |
| 37 | Жизнь и творчество И.А.Крылова.  Басня «Волк на псарне». Деление на логические части |
| 38 | Мораль басни «Осёл и Соловей». Чтение по ролям |
| 39 | Басня «Муха и Пчела», чтение по ролям |
| 40 | Обобщающий урок по теме: «Мораль сей басни такова…» |
| 41 | Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой» |
| 42 | Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой» |
| 43 | Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой» |
| 44 | Н.А.Некрасов – поэт печали и гнева народного. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Работа над содержанием |
| 45 | Н.А.Некрасов – поэт печали и гнева народного. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Работа над содержанием |
| 46 | Доля русской женщины в стихотворении «В полном разгаре страда деревенская…» |
| 47 | Чтение отрывка из поэмы «Мороз Красный нос». Работа над содержанием |
| 48 | «Русские женщины» (отрывок). Работа над содержанием |
| 49 | Тема родины в стихах И.С.Никитина. «Русь» (отрывок). Подготовка к заучиванию |
| 50 | Утро на берегу озера». Чтение по ролям |
| 51 | И.С.Тургенев. Страницы жизни и творчества писателя |
| 52 | Рассказ «Муму». Чтение 1-ой части |
| 53 | Рассказ «Муму». Чтение 2-ой части |
| 54 | Рассказ «Муму». Чтение 3-ей части |
| 55 | Рассказ «Муму». Чтение 4-ой части |
| 56 | Рассказ «Муму». Чтение 5-ой части |
| 57 | Рассказ «Муму». Чтение 6-ой части |
| 58 | Рассказ «Муму». Чтение 7-ой части |
| 59 | Рассказ «Муму». Чтение 8-ой части |
| 60 | Развитие речи. Изложение по одной из частей рассказа «Муму» |
| 61 | Развитие речи. Изложение по одной из частей рассказа «Муму» |
| 62 | Внеклассное чтение. А.П.Чехов. «Толстый и тонкий» |
| 63 | Внеклассное чтение. А.П.Чехов. «Толстый и тонкий» |
| 64 | Внеклассное чтение. А.П.Чехов. «Толстый и тонкий» |
| 65 | Из жизни Л.Н.Толстого. «После бала» чтение 1-ой части |
| 66 | «После бала» чтение 1-ой части |
| 67 | Л.Н.Толстой. «После бала» чтение 2-ой части |
| 68 | Л.Н.Толстой. «После бала» чтение 2-ой части |
| Произведения русских писателей 1-ой половины XX века (26 часов) | |
| 69 | А.П.Чехов. О жизни и творчестве писателя |
| 70 | Чтение рассказа «Лошадиная фамилия» |
| 71 | Чтение рассказа «Лошадиная фамилия» |
| 72 | Чтение рассказа «Лошадиная фамилия» |
| 73 | Внеклассное чтение. Юмор и сатира в рассказах А.П.Чехова |
| 74 | Внеклассное чтение. Юмор и сатира в рассказах А.П.Чехова |
| 75 | О жизни и творчестве писателя В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» (отрывки из повести) |
| 76 | «Слепой музыкант» (отрывки из повести) |
| 77 | «Слепой музыкант» (отрывки из повести) |
| 78 | «Слепой музыкант» (отрывки из повести) |
| 79 | Биография Горького. Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра» |
| 80 | Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра» |
| 81 | Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра» |
| 82 | Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра» |
| 83 | Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра» |
| 84 | Страницы жизни Есенина. Стихотворение «Спит ковыль». Подготовка к заучиванию наизусть |
| 85 | Стихотворение «Пороша» Подготовка к заучиванию наизусть |
| 86 | Стихотворение «Отговорила роща золотая». Тематика стихотворения |
| 87 | А.П.Платонов. Тема материнской любви в сказке «Разноцветная бабочка» |
| 88 | А.П.Платонов. Тема материнской любви в сказке «Разноцветная бабочка» |
| 89 | А.Н.Толстой. Рассказ «Русский характер» |
| 90 | А.Н.Толстой. Рассказ «Русский характер» |
| 91 | А.Н.Толстой. Рассказ «Русский характер» |
| 92 | Н.А.Заболоцкий Стихотворение «Некрасивая девчонка». Тема красоты человека в произведениях поэта |
| 93 | Внеклассное чтение. К.М.Симонов. Стихотворения |
| 94 | Внеклассное чтение. К.М.Симонов. Стихотворения |
| Произведения русских писателей 2-ой половины XX века (42 часа) | |
| 95 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Пересказ 1-ой части |
| 96 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма» |
| 97 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма» |
| 98 | Рассказ «Телеграмма». Главная мысль произведения |
| 99 | Рассказ «Телеграмма». Главная мысль произведения |
| 100 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 101 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 102 | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 103 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 104 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 105 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 106 | Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» |
| 107 | Л.А.Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» чтение 1-ой части |
| 108 | Л.А.Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» чтение 1-ой части |
| 109 | Л.А.Кассиль Рассказ «Пекины бутсы» чтение 2-ой части |
| 110 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Гармонь» |
| 111 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Гармонь» |
| 112 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Кто стрелял» |
| 113 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Кто стрелял» |
| 114 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «В наступлении» |
| 115 | А.Т.Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «В наступлении» |
| 116 | Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. «Сильные идут дальше» |
| 117 | Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. «Сильные идут дальше» |
| 118 | Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. «Сильные идут дальше» |
| 119 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин» |
| 120 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин» |
| 121 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин» |
| 122 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин» |
| 123 | В.М.Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин» |
| 125 | В.П.Астафьев. Чтение глав из повести «Далёкая и близкая сказка» |
| 126 | В.П.Астафьев. Чтение глав из повести «Далёкая и близкая сказка» |
| 127 | В.П.Астафьев. Чтение глав из повести «Далёкая и близкая сказка» |
| 128 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред» |
| 129 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред» |
| 130 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред» |
| 131 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред» |
| 132 | Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред» |
| 133 | А.А.Сурков. Тема Родины в стихах поэта |
| 134 | А.А.Сурков. Тема Родины в стихах поэта |
| 135 | Внеклассное чтение. А.А.Сурков. Стихотворения |
| 136 | Внеклассное чтение. А.А.Сурков. Стихотворения |
| 137 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 138 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 139 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 140 | Заключительный урок по чтению. Игра «Лучший знаток литературы» |

**Тематическое планирование 9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
| 1 | Вводный урок. Беседа о прочитанном летом |
| Русская литература XIX века (61 ч) | |
| 2 | Устное народное творчество. Жанры |
| 3 | Русские народные песни.Колыбельная |
| 4 | Былины |
| 5 | Былина «На заставе богатырской» |
| 6 | Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри» |
| 7 | Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри» |
| 8 | Сказка про «Василису Премудрую» |
| 9 | Сказка про «Василису Премудрую» |
| 10 | Сказка про «Василису Премудрую» |
| 11 | Сказка «Лиса и Тетерев» |
| 12 | Обобщающий урок по устному народному творчеству |
| 13 | Внеклассное чтение. Викторина по сказкам |
| 14 | В.А.Жуковский. О жизни и творчестве писателя |
| 15 | Литературные сказки. Сказка «Три пояса» |
| 16 | Литературные сказки. Сказка «Три пояса» |
| 17 | Литературные сказки. Сказка «Три пояса» |
| 18 | Развитие речи. Написание отзыва о сказке |
| 19 | Развитие речи. Написание отзыва о сказке |
| 20 | И.А. Крылов. О жизни и творчестве писателя |
| 21 | И.А.Крылов «Кот и повар» |
| 22 | Жизнь и творчество А.С.Пушкина |
| 23 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 24 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 25 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 26 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 27 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 28 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 29 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» |
| 30 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» |
| 31 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» |
| 32 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» |
| 33 | Обобщающий урок «Знаток творчества Пушкина» |
| 34 | Внеклассное чтение. А.С.Пушкин «Станционный смотритель» |
| 35 | М.Ю.Лермонтов |
| 36 | М.Ю.Лермонтов «Тучи» |
| 37 | М.Ю.Лермонтов «Баллада» |
| 38 | М.Ю.Лермонтов «Морская царевна» |
| 39 | М.Ю.Лермонтов «Морская царевна» |
| 40 | Обобщающий урок по творчеству М.Ю.Лермонтова |
| 41 | Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» |
| 42 | Н.В.Гоголь |
| 43 | Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» |
| 44 | Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» |
| 45 | Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» |
| 46 | Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» |
| 47 | Внеклассное чтение. Н.В.Гоголь «Заколдованное место» |
| 48 | Н.А. Некрасов –великий народный поэт |
| 49 | Н.А.Некрасов «Рыцарь на час» |
| 50 | Н.А.Некрасов «Саша» |
| 51 | Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасвоа |
| 52 | А.А.Фет |
| 53 | А.А.Фет «На заре ты её не буди» |
| 54 | А.А.Фет «Помню я: старушка няня...» |
| 55 | А.А.Фет «Это утро, радость эта…» |
| 56 | А.П. Чехов |
| 57 | А.П.Чехов «Злоумышленник» |
| 58 | А.П.Чехов «Злоумышленник» |
| 59 | А.П.Чехов «Пересолил» |
| 60 | А.П.Чехов «Пересолил» |
| 61 | Обобщающий урок по произведениям А.П.Чехова |
| 62 | Внеклассное чтение. По произведениям А.П.Чехова |
| Русская литература XX века (54 ч) | |
| 63 | М.Горький. О жизни и творчестве писателя |
| 64 | М.Горький «Песня о Соколе» |
| 65 | М.Горький «Песня о Соколе» |
| 66 | Обобщающий урок по произведениям М.Горького |
| 67 | В.В.Маяковский |
| 68 | В.В.Маяковский «Необычайное приключение…» |
| 67 | В.В.Маяковский «Необычайное приключение…» |
| 68 | В.В.Маяковский «Необычайное приключение…» |
| 70 | Внеклассное чтение. Стихотворения В.В.Маяковского |
| 71 | М.И.Цветаева |
| 72 | М.И.Цветаева «Красной кистью» |
| 73 | М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел» |
| 74 | Обобщающий урок по творчеству М.И.Цветаевой |
| 75 | Внеклассное чтение. Час поэзии М.И.Цветаевой |
| 76 | К.Г.Паустовский |
| 77 | К.Г.Паустовский «Стекольный мастер» |
| 80 | К.Г.Паустовский «Стекольный мастер» |
| 81 | Обобщающий урок по произведениям К.Г.Паустовского |
| 82 | Внеклассное чтение. Рассказы К.Г.Паустовского |
| 84 | С.А.Есенин |
| 85 | С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы» |
| 86 | Развитие речи. Сочинение по картине |
| 87 | Развитие речи. Сочинение по картине |
| 88 | С.А.Есенин «Собаке Качалова» |
| 89 | Обобщающий урок «Час поэзии С.А. Есенина» |
| 90 | О жизни и творчестве М.А.Шолохова |
| 91 | М.А.Шолохов «Судьба человека» |
| 92 | М.А.Шолохов «Судьба человека» |
| 93 | М.А.Шолохов «Судьба человека» |
| 94 | Развитие речи. Сочинение «Побег Андрея Соколова» |
| 95 | Развитие речи. Сочинение «Побег Андрея Соколова» |
| 96 | Внеклассное чтение. Отрывок из «Поднятой целины» |
| 97 | Внеклассное чтение. Отрывок из «Поднятой целины» |
| 98 | Е.И. Носов. О жизни и творчестве писателя |
| 99 | Е.И.Носов «Трудный хлеб» |
| 100 | Е.И.Носов «Трудный хлеб» |
| 101 | Е.И.Носов «Трудный хлеб» |
| 102 | Развитие речи. Сочинение. Характеристика Чанга |
| 103 | Развитие речи. Сочинение. Характеристика Чанга |
| 104 | Н.М.Рубцов |
| 105 | Н.М.Рубцов «Тихая моя родина» |
| 106 | Н.М.Рубцов «Русский огонёк» |
| 107 | Н.М.Рубцов «Русский огонёк» |
| 108 | Н.М.Рубцов «Зимняя песня» |
| 109 | Внеклассное чтение. Час поэзии Н.М.Рубцова |
| 110 | Внеклассное чтение. Час поэзии Н.М.Рубцова |
| 111 | Ю.И.Коваль О жизни и творчестве писателя |
| 112 | Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 113 | Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 114 | Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 115 | Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 116 | Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 117 | Внеклассное чтение. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 118 | Внеклассное чтение. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 119 | Внеклассное чтение. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| 120 | Внеклассное чтение. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» |
| Зарубежная литература (15 ч) | |
| 121 | Зарубежная литература. Р. Стивенсон |
| 122 | Р. Стивенсон «Вересковый мёд» |
| 123 | Р. Стивенсон «Вересковый мёд» |
| 124 | Э.С.Томпсон |
| 125 | Э.С.Томпсон «Снап» |
| 126 | Э.С.Томпсон «Снап» |
| 127 | Э.С.Томпсон «Снап» |
| 128 | Э.С.Томпсон «Снап» |
| 129 | Д.Дарелл. О жизни и творчестве писателя |
| 130 | Д.Дарелл «Живописный жираф» |
| 131 | Д.Дарелл «Живописный жираф» |
| 132 | Развитие речи. Составление сравнительной характеристики |
| 134 | Внеклассное чтение. Д.Дарелл. Мой любимый отрывок |
| 135 | Внеклассное чтение. Д.Дарелл. Мой любимый отрывок |
| 136 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 137 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 138 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 139 | Обобщающий урок по прочитанным произведениям |
| 140 | Заключительный урок по чтению. Игра «Лучший знаток литературы» |