

Рабочая программа составлена на основе авторской программы курса для 8-9 классов "Язык в речевом общении" (автор-составитель: С. И. Львова) и рассчитана на 70 часов (1 час в неделю).

Основное назначение программы «Язык в речевом общении» - это углубленное изучение языковых средств, с помощью которых можно наиболее точно и правильно передавать смысл устного или письменного высказывания в разных ситуациях общения.

**Цели изучения курса**

1. Воспитание любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности.

1. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
2. Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
3. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия в сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
4. Применение знаний и умений в жизни.

**Общая характеристика курса**

Программа нацеливает на более углубленное изучение возможностей русского языка точно и правильно передавать смысл устного или письменного высказывания в разных ситуациях общения. В связи с этим основное внимание на занятиях данного курса уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Школьники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания.

Особенностью данного курса является его нацеленность на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: на развитие способности осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать).

Важное направление работы связано с развитием и совершенствованием навыков самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Формы организации работы учащихся носят деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самоконтроля, подготовить к сдаче устной части ОГЭ.

Свободное и умелое использование средств языка в речи требует от человека не только хорошего знания лингвистических законов, владения основными коммуникативными умениями, но и соблюдения правил речевого поведения. Вот почему программа уделяем большое внимание развитию навыков использования правил русского речевого этикета.

Рабочая программа основного общего образования по курсу «Язык в речевом общении» имеет практическую направленность и реализуется в части, формируемой участниками образовательного процесса Учебного плана в объеме 70 часов (1 час в неделю в 8-9 классах).

**1. Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Личностные результаты:**

- понимание русского языка как одной из основ­ных национально-культурных ценностей русского на­рода; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и мораль­ных качеств личности; его значения в процессе полу­чения школьного Образования;

- осознание эстетической ценности русского язы­ка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к ре­чевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усво­енных грамматических средств для свободного выра­жения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой инфор­мации, компакт-диски учебного назначения, ре­сурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые вы­сказывания с точки зрения их содержания, сти­листических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учеб­ной деятельности (индивидуальной и коллек­тивной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения ос­новных орфоэпических, лексических, грамма­тических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение ос­новных правил орфографии и пунктуации в про­цессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; умение совершенство­вать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность исполь­зовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодейст­вие с окружающими людьми в процессе речевого об­щения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение националь­но-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального меж­личностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка рус­ского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о свя­зи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гума­нитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: линг­вистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-дело­вой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысло­вые типы речи (повествование, описание, рассужде­ние); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурса­ми лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпиче­скими, лексическими, грамматическими, орфографи­ческими, пунктуационными), нормами речевого эти­кета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употреб­ление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фо­нетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспект­ного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функ­циональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуникативно-эстетических воз­можностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речево­го высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**2. Содержание курса**

|  |  |
| --- | --- |
| № | **8 класс (35 часов)** |
| 1 | **Язык как средство общения**  Язык, его основные единицы.  Гипотезы происхождения языка. Вопрос об искусственных языках.  Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средствами общения (жесты, сигналы, коды, символы и т.п.), способы общения животных. |
| 2 | **Речевое общение**  Речевое общение, единство двух его сторон (передача и восприятие смысла). Формы общения (устные и письменные).  Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Условия речевого общения: наличие мотива и цели общения, предметы речи, участников общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.  Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. |
| 3 | **Речевой этикет**  Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.  Речевая ситуация и употребление этикетных формул обращения, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, поздравления, приглашения и др.  Жесты и мимика; использование их в общении. |
| 4 | **Роль орфоэпии и интонации в устном общении**  Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д.  Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания.  Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного.  Роль орфоэпии в устном общении между людьми.  Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетание согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен, отчеств.  Ударение; его смыслоразличительная роль. Нормы словесного ударения в современном русском языке.  Отклонения от произносительных норм и их причины. Допустимые варианты произношения и ударения в современном русском литературном языке. Исторические изменения в произношении и ударении.  Орфоэпические словари и справочники; работа с ними.  Интонация, ее основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Этикетная функция интонации в речевом общении.  Взаимодействие интонации со смысловой, грамматической и пунктуационной сторонами речи. Интонация и орфография. |
|  | **9 класс (35 часов)** |
| 1 | **Устное и письменное общение между людьми.** Возникновение и развитие письма как средства общения  Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли  Ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата  Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания  Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении  Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета |
| 2 | **Роль орфографии в письменном общении**  Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи Разделы русской орфографии и принципы написания Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания  Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания  Основные правила графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма |
| 3 | **Роль пунктуации в письменном общении**  Основное назначение пунктуации – расчленять письменную речь для облегчения ее понимания  Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный  Интонация и пунктуации  Основные функции пунктуационных знаков: разделительные, выделительные, завершения  Разделы русской пунктуации: знаки препинания в конце предложения  Знаки препинания внутри простого предложения  Знаки препинания между частями сложного предложения  Знаки препинания при передачи чужой речи  Знаки препинания в связном тексте  Способы оформления на письме прямой речи  Цитирование |
| 4 | Справочники по русскому правописанию; работа с ними |

**3. Тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Название темы** |
| **Язык как средство общения** | |
| 1 | Язык, его основные единицы |
| 2 | Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средствами общения |
| 3 | Комплексный анализ текста |
| **Речевое общение** | |
| 4 | Ситуация речевого общения и её основные компоненты |
| 5 | Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата |
| **Речевой этикет** | |
| 6 | Речевой этикет как правила речевого общения |
| 7 | Речевая ситуация и употребление этикетных формул обращения, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, поздравления, приглашения и др. |
| 8 | Жесты и мимика; использование их в общении |
| **Роль орфоэпии и интонации в устном общении** | |
| 9 | Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики |
| 10 | Ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя – особенности устной речи |
| 11 | Повторы, прерывистость речи - типичные свойства устного высказывания |
| 12 | Выразительное чтение текста научно-популярного характера |
| 13 | Выразительное чтение текста научно-популярного характера |
| 14 | Диалог и монолог как разновидности устной речи |
| 15 | Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ |
| 16 | Выступление перед аудиторией |
| 17 | Зачетная работа за 1 полугодие |
| 18 | Краткий и развернутый ответ на уроке, сообщение, доклад |
| 19 | Дружеская беседа, диспут, дискуссия |
| 20 | Работа с КИМ устной части ОГЭ |
| 21 | Творческий практикум. Диспут на морально-этическую тему |
| 22 | Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания |
| 23 | Основные речевые правила общения посредством телефона |
| 24 | Роль орфоэпии в устном общении между людьми |
| 25 | Основные нормы современного литературного произношения |
| 26 | Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств |
| 27 | Монологическое высказывание по картинке |
| 28 | Ударение; его смыслоразличительная роль |
| 29 | Нормы словесного ударения в современном русском языке |
| 30 | Отклонения от произносительных норм и их причины |
| 31 | Условный диалог |
| 32 | Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Интонация и орфография |
| 33 | Работа со словарями и справочниками |
| 34 | Зачетная работа в форме устной части ОГЭ |
| 35 | Итоговое занятие |

**Тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Название темы** |
| **Устное и письменное общение между людьми** | |
| 1 | Возникновение и развитие письма как средства общения |
| 2 | Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания |
| 3 | Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении |
| **Роль орфографии в письменном общении** | |
| 4 | Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи |
| 5 | Разделы русской орфографии и принципы написания |
| 6 | Правописание морфем |
| 7 | Звукобуквенные орфограммы |
| 8 | Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания |
| 9 | Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания |
| 10 | Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания |
| 11 | Слитное, дефисное и раздельное написание |
| 12 | Основные правила графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма |
| 13 | Тест по теме «Орфография» |
| **Роль пунктуации в письменном общении** | |
| 14 | Основное назначение пунктуации – расчленять письменную речь для облегчения ее понимания |
| 15 | Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Интонация и пунктуации |
| 16 | Сочинение-рассуждение ОГЭ |
| 17 | Основные функции пунктуационных знаков: разделительные, выделительные, завершения |
| 18 | Разделы русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложения |
| 19 | Разделительные знаки препинания внутри простого предложения |
| 20 | Выделительные знаки препинания внутри простого предложения |
| 21 | Выделительные знаки препинания внутри простого предложения |
| 22 | Знаки препинания внутри простого предложения |
| 23 | Тест «Знаки препинания внутри простого предложения» |
| 24 | Знаки препинания между частями сложного бессоюзного предложения |
| 25 | Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения |
| 26 | Знаки препинания между частями сложноподчиненного предложения |
| 27 | Тест «Знаки препинания между частями сложного предложения» |
| 28 | Знаки препинания при передаче чужой речи |
| 29 | Знаки препинания при передаче чужой речи |
| 30 | Знаки препинания в связном тексте |
| 31 | Способы оформления на письме прямой речи |
| 32 | Знаки препинания при цитатах |
| 33 | Работа со словарями и справочниками |
| 34 | Зачетная работа в форме ОГЭ |
| 35 | Итоговое занятие |