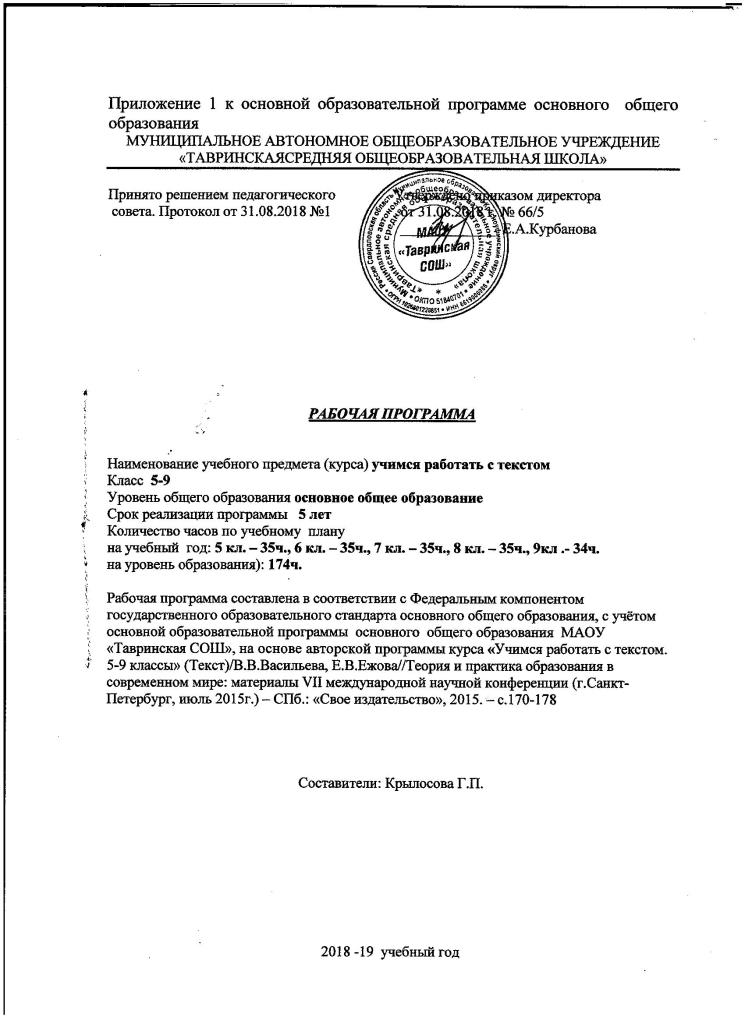
****

**I.Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Учимся работать с текстом» является неотъемлемой частью Основной образовательной программы основного общего образования. Программа разработана на основе Программы курса «Учимся работать с текстом. 5–9 классы» [Текст] / В. В. Васильева, Е. В. Ежова // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.).  — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 170-178*.*

Рабочая программа основного общего образования по курсу «Учимся работать с текстом» реализуется в части, формируемой участниками образовательного процесса Учебного плана, в объеме 170 часов (1 час в неделю в 5,6,7,8,9 классах).

Выбор программы в качестве основы для составления рабочей программы обусловлен тем, что включённый в него теоретический и практический материал отражён в Примерной программе основного общего образования по русскому языку (базовый уровень) и формирует умение грамотно выразить свои мысли и  создавать собственные высказывания.

**Общая характеристика курса**

Курс имеет практико-ориентированную направленность.

***Цель*** курса «Учимся работать с текстом» для 5–9 классов — создать условия для формирования навыков проведения анализа текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, овладение обучающимися способами коммуникативного взаимодействия в процессе решения поставленных задач, совершенствование речевой деятельности.

***Задачами***  курса являются:

-          формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное отношение к информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

-          формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности;

-          приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;

-          духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;

В основной школе на всех предметах идет работа по формированию и развитию *основ читательской компетенции*. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Учащиеся приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами *и* *типами* чтения: *ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным;* коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением.

Обучающиеся овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию *создания собственного речевого высказывания, отвечающего конкретной учебной задаче. Данное направление деятельности помогает формированию****коммуникативной компетенции,*** вчастности,

-          формированию познавательного интереса (это достигается подбором текстов, интересных, личностно значимых, затрагивающих серьёзные проблемы, позволяющих расширить кругозор обучающихся);

-          формированию навыков смыслового чтения (умения сосредотачивать и удерживать внимание в процессе знакомства с текстом, осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов, определение основной и второстепенной информации);

-          формированию познавательных умений: осуществление анализа, синтеза, классификации информации, установление причинно-следственных связей, структурирование сведений, понимание логики построения текста, умение составлять к тексту вопросы различных видов;

-          формированию умения выдвигать и формулировать тезис, приводить доказательства, учитывая наличие иного мнения у партнёров по коммуникативному взаимодействию, умения строить диалогическое и монологическое устное высказывание.

Умение работать с информацией — это универсальное учебное действие, данная программа предполагает целенаправленную работу по формированию у обучающихся ***информационной компетентности*** как способности и умении самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию в различных её видах (вербальном, графическом, символическом, цифровом и др.) при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

Работа с текстом в данной программе представлена в трех разделах:

1.  поиск информации и понимание прочитанного;

2.  преобразование и интерпретация информации;

3.  оценка информации.

Курс является логичным продолжением курса «Учимся работать с текстом» для

2–4 классов начальной школы. Усложнение требований от начальной школы к основной проявляется в ожидаемых умениях (новых, более сложных на уровне основной школы), в усложнении содержания (состава, структуры) предлагаемых для работы текстов при сохранении одинаковых (на формальном уровне) требований.

Содержание курса «Учимся работать с текстом» обеспечивает реализацию следующих результатов:

***-*** готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

***-*** способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

- учитывая специфику курса «Учимся работать с текстом», предметные результаты его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

**II. ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

К концу курса обучающиеся должны овладеть следующими **умениями** и **навыками**:

**«Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

 - ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

-  определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;

-  выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

-  формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;

-  составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;

-  сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;

- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

-  определять назначение разных видов текстов;

-  ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

-  различать темы и подтемы специального текста;

-  выделять не только главную, но и избыточную информацию;

-  прогнозировать последовательность изложения идей текста;

-  сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

-  выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

-  формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

-  понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

·  структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;

·  преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;

·  интерпретировать текст:

-  сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

-  обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

-  делать выводы из сформулированных посылок;

-  выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

**Работа с текстом: оценка информации**

·    откликаться на содержание текста:

-    связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

-   оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

-    находить доводы в защиту своей точки зрения;

·   откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

·   на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

·    в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

·    использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

**III. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**5 КЛАСС**

**Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

*Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.*

**Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

*Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

**Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.*

**6 КЛАСС**

**Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

*Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.*

**Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

**Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.*

**7 КЛАСС**

**Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

**Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

**Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.* *Нахождение способов проверки противоречивой информации.* *Критическое отношение к рекламной информации.*

**8 КЛАСС**

**Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

**Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

*Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).* *Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.*

**Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.* *Нахождение способов проверки противоречивой информации.* *Критическое отношение к информации.*

**9 КЛАСС**

**Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

*Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

**Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.* *Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).* *Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.*

**Раздел «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.* *Нахождение способов проверки противоречивой информации.*

**IV.Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** |
|
| 1 | Введение. Повторение изученного в начальной школе |
|  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** |
| 2 | Анализ текста разговорного стиля |
| 3 | Анализ текста художественного стиля |
| 4-6 | Комплексный анализ текста |
| 7 | Авторская позиция |
| 8 | Учимся вычленять из текста информацию, заданную в явном виде |
| 9 | Способы связи предложений в тексте |
| 10 | Смысловые части текста. |
| 11 | Смысловые части текста. |
| 12 | Разные способы представления информации |
| 13 | Разные способы представления информации |
| 14 | Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое |
| 15 | Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое |
| 16 | Источники информации: справочники, словари |
|  | **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** |
| 17 | Подробный и сжатый пересказ |
| 18 | Подробный и сжатый пересказ |
| 19 | Содержание текста |
| 20 | Учимся делать выводы |
| 21 | Аргументы, подтверждающие вывод |
| 22 | Учимся аргументировать |
| 23 | Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. |
| 24 | Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. |
| 25 | Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст |
| 26 | Преобразование информации в алгоритм |
|  | **Работа с текстом: оценка информации** |
| 27 | Оценивание информации в тексте |
| 28 | Оценивание информации в тексте |
| 29 | Оценивание места и роли иллюстраций в тексте |
| 31 | Выражение собственного мнения |
| 32 | Аргументация собственного мнения |
| 33 | Обобщение и систематизация знаний |
| 34 | Итоговая контрольная работа |
| 35 | Итоговый урок |

**Тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Раздел, тема** | |
|
| 1 | | Введение | |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (19 ч.)** | | | |
| 2 | | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений | |
| 3 | | Типология текстов | |
| 4 | | Речевая ситуация | |
| 5-8 | | Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль) | |
| 9 | | Жанр текста | |
| 10 | | Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста | |
| 11 | | Текст, тема текста, основная мысль, идея | |
| 12 | | Авторская позиция | |
| 13 | | Способы связи предложений в тексте | |
| 14 | | Средства связи предложений в тексте | |
| 15 | | Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста | |
| 16 | | Простой, сложный, тезисный план | |
| 17 | | Понимание информации, представленной в явном и неявном виде | |
| 18 | | Разные способы представления информации | |
| 19 | | Виды чтения | |
| 20 | | Источники информации: справочники, словари | |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации (10ч.)** | | |
| 21 | Подробный и сжатый пересказ | |
| 22 | Формулирование выводов | |
| 23 | Аргументы, подтверждающие вывод | |
| 24 | Монологическое высказывание как ответ на поставленный вопрос | |
| 25 | Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу | |
| 26 | Преобразование информации из таблицы в связный текст | |
| 27 | Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу | |
| 28 | Составление схем с опорой на прочитанный текст | |
| 29 | Формирование списка используемой литературы и других информационных источников | |
| 30 | Составление инструкции | |
| **Работа с текстом: оценка информации (5ч.)** | | |
| 31 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста | |
| 32 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация | |
| 33 | Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация | |
| 34 | Участие в учебном диалоге | |
| 35 | Итоговый урок | |

**Тематическое планирование**

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Тема |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (12ч.)** | |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов |
| 2 | Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). |
| 3 | Языковые особенности разных стилей речи. |
| 4 | Жанр текста |
| 5 | Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста Совмещение в одном тексте разных типовых фрагментов. |
| 6 | Составление плана простого и сложного |
| 7 | Комплексный анализ текста |
| 8 | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. |
| 9 | Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. |
| 10 | Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. |
| 11 | Сочинение-рассуждение |
| 12 | Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации (9ч.)** | |
| 13 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста |
| 14 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста |
| 15 | Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. |
| 16 | Составление на основании текста монологического высказывания. |
| 17 | Формулирование вопросов по содержанию текста |
| 18 | Преобразование информации |
| 19 | Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. |
| 20 | Составление инструкции, алгоритма. |
| 21 | Защита монологического ответа |
| **Работа с текстом: оценка информации (14ч.)** | |
| 22 | Сочинение – рассуждение |
| 23 | Работа над ошибками сочинения |
| 24 | Составление конспекта |
| 25 | Изложение |
| 26 | Работа над ошибками изложения |
| 27 | Отзывы о прочитанном |
| 28 | Сочинение – рассуждение |
| 29 | Выступление перед аудиторией |
| 30 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста |
| 31 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. |
| 32 | Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация |
| 33 | Пути восполнения недостающей информации |
| 34 | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. |
| 35 | Зачет. Комплексный анализ текста |

Тематическое планирование

8 класс

|  |  |
| --- | --- |
|  | Тема |
|  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (12ч)** |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов |
| 2 | Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. |
| 3 | Функционально-стилевая дифференциация тестов. Сфера употребления. |
| 4 | Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. |
| 5 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. |
| 6 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация |
| 7 | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. |
| 8 | Сопоставление различных точек зрения на информацию. |
| 9 | Комплексный анализ текста |
| 10 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. |
| 11 | Соотнесение фактов с общей идеей текста. |
| 12 | Смысловые части текста, микротемы. |
|  | **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации (17ч)** |
| 13 | Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования |
| 14 | Тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов, письменные аннотации к тексту |
| 15 | Отзыв о прочитанном |
| 16 | Композиция текста типа рассуждения. |
| 17 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный) |
| 18 | Приемы сжатия текста. Исключение |
| 19 | Приемы сжатия текста. Обобщение |
| 20 | Приемы сжатия текста. Замена |
| 21 | Сжатое изложение |
| 22 | Сжатое изложение |
| 23 | Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста |
| 24 | Аргументы, подтверждающие вывод. |
| 25 | Составление монологического высказывания художественного стиля речи на основании исходного текста |
| 26 | Составление монологического высказывания публицистического стиля на основании исходного текста |
| 27 | Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. |
| 28 | Формулирование тезисов |
| 29 | Формулирование аргументов |
| 30 | Формулирование выводов |
|  | **Работа с текстом: оценка информации (5ч.)** |
| 31 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. |
| 32 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация |
| 33 | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста |
| 34 | Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет |
| 35 | Комплексный анализ текста |

**Тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Тема |
|  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов |
| 2 | Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство |
| 3 | Функционально-стилевая дифференциация. Цели: общение, сообщение, воздействие |
| 4 | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея |
|  | **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** |
| 5 | Изложение |
| 6 | Работа над ошибками изложения |
| 7 | Сочинение-рассуждение |
| 8 | Работа над ошибками сочинения |
| 9 | Жанр эссе |
| 10 | Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста |
| 11 | Приемы сжатия текста. Исключение |
| 12 | Приемы сжатия текста. Обобщение |
| 13 | Приемы сжатия текста. Замена |
| 14 | Комплексный анализ текста |
| 15 | Аргументы, подтверждающие вывод |
| 16 | Монологическое высказывание |
| 17 | Сжатое изложение |
| 18 | Композиция текста типа рассуждения |
| 19 | Формулирование тезисов |
| 20 | Формулирование аргументов |
| 21 | Формулирование выводов |
| 22 | Сочинение-рассуждение |
| 23 | Работа над ошибками сочинения |
| 24 | Составление простого плана текста |
| 25 | Составление сложного плана текста |
| 26 | Составление тезисов |
| 27 | Составление конспекта |
| 28 | Сжатое изложение |
| 29 | Сочинение-рассуждение |
|  | **Работа с текстом: оценка информации** |
| 30 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста |
| 31 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация |
| 32 | Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт |
| 33 | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения |
| 34 | Итоговая работа. Сжатое изложение |
| 35 | Итоговое занятие |