****

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Русский язык» в 5-9 классах**

По завершении изучения курса «Русский язык» в 5-9 классах обучающиеся должны достигнуть определенных результатов.

**Личностные результатыобучающихся, формируемые при изучении предмета «Русский язык» в 5-9 классах:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результатыизучения предмета «Русский язык» в 5-9 классах**:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей индивидуальной учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение различными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результатыизучения предмета «Русский язык» в 5-9 классах:**

**выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**выпускник получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**2. Содержание учебного предмета «русский язык»**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

**Текст как продукт речевой деятельности.** Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

***Понятие об этимологии.***

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Содержание учебного курса по классам**

**5 КЛАСС**

**Язык и общение.**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Приемы говорения, чтения, слушания. Стили речи.

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -*тся и -ться*; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в составе сложного перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи.**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях *-лож-- -лаг-, -рос- - -раст-.* Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Самостоятельные и служебные части речи.**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -*ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, *фамилия, яблоко).*

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного (*чулок, мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно).*

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).* Правописание -*ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях *глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - пep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.* Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

**6 класс**

**Язык. Речь. Общение.**

**Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи.**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор- - -гар-, -кос- - -кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

*Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах -*ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик).*

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -*ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различение на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

**Глагол**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 6 классе**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

**Подведение итогов года.**

**7 класс**

**Русский язык как развивающееся явление**

**Повторение пройденного в 5 - 6 классах**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда­
тельных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, при­несены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III.Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II.Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

**Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание ***не*** с наречиями на *-о*и*-е;* ***не-***и***ни-*** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на *-о* и *-е.*

Буквы ***о*** *я* ***е*** после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипя­щих на конце наречий.

II.Умение правильно ставить ударение в наречиях.
Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

**III.**Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II.Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи**

**Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.
Слитные и раздельные написания предлогов **(в *течение, ввиду, вследствие*** и др.). Дефис в предлогах ***из-за, из-под.***

II.Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на, с* и ***из.*** Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря,*** *согласно, вопреки.*

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

**III.**Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы*** от местоимений с предлогом и частица­ми и союза ***также*** от наречия ***так*** с частицей *же.*

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц ***не*** и ***ни.*** Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

**III.**Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе**

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Подведение итогов года**

**8 класс**

**Функции русского языка в современном мире**

**Повторение пройденного в 5 - 7 классах**

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

**Словосочетание**

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

 **Простое предложение**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Ш. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения**

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Простые односоставные предложения**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (*определенно-личные, неопределенно-личные, безличные*) и подлежащим (*назывные*). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

**Однородные члены предложения**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (*соединительными, противительными, разделительными*) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе**

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

**Подведение итогов года**

**9 класс**

**Международное значение русского языка.**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

 Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

**Сложные предложения**

**Союзные сложные предложения**

**Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Слож­носочиненные предложения с союзами (соединительными, проти­вительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кино­фильм.

**Сложноподчиненные предложения**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по от­ношению к главному. Разделительные знаки препинания, меж­ду главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточ­ными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтакси­ческие синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и язы­ковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

**Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного слож­ного предложения. Разделительные знаки препинания в бес­союзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложе­ний, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на линг­вистическую тему.

**Сложные предложения с разными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес­союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Соче­тание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке**

**Повторение и систематизация пройденного в 9 классе**

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основ­ной мысли связного высказывания, средствах связи частей тек­ста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**Подведение итогов года**

**3. Тематическое планирование по русскому языку**

**5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
|
|
| **Язык и общение (2ч. +1ч.)** |
| 1 | Ваш учебник. Вводный урок |
| 2 | Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы. Роль языка в жизни человека |
| 3 | Развитие речи. Стили речи |
| **Повторение изученного в начальной школе (17ч.+3ч.)** |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание |
| 5 | Орфограмма |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова |
| 10 | Буквы И, У, А после шипящих |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь |
| 12 | Раздельное написание предлогов |
| 13 | Развитие речи. Что мы знаем о тексте. Виды чтения |
| 14 | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи |
| 15 | Глагол. -Тся и -ться в глаголах  |
| 16 | Личные окончания глаголов |
| 17 | Имя существительное |
| 18 | Имя прилагательное |
| 19 | Развитие речи. Устное сочинение по картине А.Пластова «Летом» |
| 20 | Местоимение  |
| 21 | Развитие речи. Основная мысль текста |
| 22 | Повторение материала по разделу **«**Повторение изученного в начальной школе» |
| 23 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах» |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (24ч.+6ч.)** |
| 24 | Синтаксис.Пунктуация.Словосочетание, виды словосочетаний |
| 25 | Разбор словосочетания |
| 26 | Предложение |
| 27-28 | Развитие речи. Сжатое изложение |
| 29 | Виды предложений по цели высказывания.Восклицательные предложения |
| 30 | Развитие речи. Как писать отзыв |
| 31 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее |
| 32 | Сказуемое  |
| 33 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 34 | Нераспространённые и распространённые предложения.Второстепенные члены |
| 35 | Дополнение |
| 36 | Определение  |
| 37 | Обстоятельство |
| 38 | Предложения с однородными членами |
| 39 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 40 | Предложения с обращением |
| 41 | Развитие речи. Письмо |
| 42 | Синтаксический разбор простого предложения |
| 43-44 | Развитие речи. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка» |
| 45 | Сложные предложения |
| 46 | Знаки препинания в сложном предложении |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения |
| 48 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью |
| 49 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью |
| 50 | Диалог. Диалоги разного характера |
| 51 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» |
| 52 | Развитие речи. Выборочное изложение |
| 53 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» |
| 54 | Работа над ошибками контрольной работы |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи (12ч.+ 3ч.)** |
| 55 | Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков |
| 56 | Твёрдые и мягкие согласные |
| 57-58 | Развитие речи. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Г.Паустовский «Шкатулка») |
| 59 | Звонкие и глухие согласные |
| 60 | Графика. Алфавит |
| 61 | Развитие речи. Сочинение-описание предмета |
| 62 | Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака |
| 63 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я |
| 64 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я |
| 65 | Орфоэпия |
| 66 | Фонетический разбор слова |
| 67 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» |
| 68 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» |
| 69 | Проверочная работа. Тест |
| **Лексика. Культура речи (6ч.+ 2ч.)** |
| 70 | Слово и его лексическое значение |
| 71 | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов |
| 72 | Омонимы |
| 73 | Синонимы |
| 74 | Антонимы |
| 75 | Повторение по теме «Лексика» |
| 76-77 | Развитие речи. Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» |
| **Морфемика. Орфография (20ч.+2ч.)** |
| 78 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова |
| 79 | Окончание |
| 80 | Основа слова |
| 81 | Развитие речи. Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма |
| 82 | Корень слова |
| 83 | Суффикс |
| 84 | Приставка |
| 85 | Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем |
| 86 | Морфемный разбор слова |
| 87 | Правописание гласных и согласных в приставках |
| 88 | Буква З-С на конце приставок |
| 89 | Буква З-С на конце приставок |
| 90 | Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ- |
| 91 | Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС- |
| 92 | Буквы О-Ё после шипящих в корне слова |
| 93 | Буквы О-Ё после шипящих в корне слова |
| 94 | Буквы Ы-И после Ц |
| 95 | Буквы Ы-И после Ц |
| 96 | Повторение по теме «Морфемика. Орфография» |
| 97 | Развитие речи. Сочинение по картине Кончаловского «Сирень в корзине» |
| 98 | Проверочная работа. Тест |
| 99 | Работа над ошибками |
| **Части речи. Имя существительное (17ч.+3ч.)** |
| 100 | Имя существительное как часть речи |
| 101 | Имя существительное как часть речи |
| 102-103 | Развитие речи. Рассуждение. Доказательство в рассуждении |
| 104 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые |
| 105 | Имена существительные собственные и нарицательные |
| 106 | Имена существительные собственные и нарицательные |
| 107 | Род имён существительных |
| 108 | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа |
| 109 | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа |
| 110 | Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных |
| 111 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |
| 112 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |
| 113-114 | Развитие речи. Изложение с изменением лица упр. 547 |
| 115 | Множественное число имён существительных |
| 116 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных |
| 117 | Морфологический разбор существительного |
| 118 | Повторение по теме «Имя существительное» |
| 119 | Сочинение по картине Г.И. Нисского «Февраль. Подмосковье» |
| 120 | Систематизация знаний по теме «Имя существительное» |
| 121 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» |
| **Имя прилагательное (11ч.+4ч.)** |
| 122 | Имя прилагательное как часть речи |
| 123 | Имя прилагательное как часть речи |
| 124 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных |
| 125 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных |
| 126 | Развитие речи. Описание животного.Изложение упр. 585 |
| 127 | Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц |
| 128 | Прилагательные полные и краткие |
| 129 | Правописание кратких прилагательных |
| 130 | Развитие речи. Сочинение - описание животного упр. 587 |
| 131 | Морфологический разбор прилагательного |
| 132-133 | Развитие речи. Рассказ |
| 134 | Повторение по теме «Имя прилагательное» |
| 135 | Контрольный диктант  |
| 136 | Анализ контрольного диктанта |
| 137 | Развитие речи. Художественное описание животного на основе наблюдений упр. 598 |
| **Глагол (29ч.+2ч.)** |
| 138 | Глагол как часть речи |
| 139 | Глагол как часть речи |
| 140 | Правописание НЕ с глаголами |
| 141 | Правописание НЕ с глаголами |
| 142 | Неопределённая форма глагола |
| 143 | Неопределённая форма глагола |
| 144 | Правописание -тся и -ться в глаголах |
| 145 | Правописание -тся и -ться в глаголах |
| 146 | Виды глагола |
| 147 | Совершенный и несовершенный вид |
| 148 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |
| 149 | Буквы Е-И в корнях с чередованием |
| 150 | Буквы Е-И в корнях с чередованием |
| 151 | Время глагола Прошедшее время |
| 152 | Настоящее время |
| 153 | Будущее время |
| 154 | Спряжение глагола |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов |
| 156 | Правописание безударных личных окончаний глаголов |
| 157  | Морфологический разбор глагола |
| 158 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа |
| 159 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа |
| 160 | Употребление времён |
| 161-162 | Развитие речи. Сочинение в жанре репортажа |
| 163 | Повторение по теме «Глагол» |
| 164 | Повторение по теме «Глагол» |
| 165 | Тест по теме «Глагол» |
| 166 | Развитие речи. Сжатое изложение |
| 167 | Итоговая контрольная работа |
| 168 | Анализ контрольной работы |
| **Повторение (7ч.)** |
| 169 | Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках |
| 170 | Орфограммы в корнях |
| 171 | Орфограммы в окончаниях |
| 172 | Употребление букв *Ъ* и *Ь* |
| 173 | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью |
| 174 | Комплексное повторение |
| 175 | Комплексный анализ текста |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
|
|  **Язык. Речь. Общение (2ч. + 1ч.)** |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира |
| 2 | Язык, речь, общение. Ситуация общения |
| 3 | Развитие речи. Ситуация общения |
| **Повторение изученного в 5 классе (14ч. + 4ч.)** |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов |
| 6 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов |
| 7 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов |
| 8 | Развитие речи.Сочинение на тему «Интересная встреча» |
| 9 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания |
| 10 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания |
| 11 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении  |
| 12 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении |
| 13 | Прямая речь, диалог  |
| 14 | Развитие речи.Составление диалога на тему по выбору |
| 15 | Контрольный тест по теме «Повторение изученного в 5 классе» |
| 16 | Развитие речи. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста |
| 17 | Основные признаки текста |
| 18 | Развитие речи.Составление продолжения текста по данному началу |
| 19 | Развитие речи. Сочинение-рассказ |
| 20 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи |
| 21 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи |
| **Лексика. Фразеология. Культура речи (13ч.+3ч.)** |
| 22 | Слово и его лексическое значение |
| 23 | Развитие речи.Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») |
| 24 | Общеупотребительные слова.  |
| 25 | Профессионализмы |
| 26 | Диалектизмы |
| 27 | Развитие речи. Сжатое изложение |
| 28 | Исконно русские и заимствованные слова |
| 29 | Новые слова (неологизмы) |
| 30 | Устаревшие слова |
| 31 | Словари  |
| 32 | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи» |
| 33 | Контрольный диктантс грамматическим заданием  |
| 34 | Фразеологизмы  |
| 35 | Источники фразеологизмов |
| 36 | Развитие речи.Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор) |
| 37 | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи»  |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи (30ч.+ 5ч.)** |
| 38  | Морфемика и словообразование |
| 39 | Морфемика и словообразование |
| 40 | Морфемика и словообразование |
| 41 | Развитие речи. Описание помещения |
| 42  | Основные способы образования слов в русском языке |
| 43 | Основные способы образования слов в русском языке |
| 44 | Основные способы образования слов в русском языке |
| 45  | Этимология слов |
| 46 | Этимология слов |
| 47 - 48 | Развитие речи. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описаниепомещения) |
| 49  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -***- кас-*** |
| 50 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -***- кас-*** |
| 51 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -***- гар-*** |
| 52 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -***- гар-*** |
| 53 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** - ***- зар-*** |
| 54 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** - ***- зар-*** |
| 55 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок |
| 56 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок |
| 57 | Гласные в приставках пре- и при- |
| 58 | Гласные в приставках пре- и при- |
| 59 | Гласные в приставках пре- и при- |
| 60 | Гласные в приставках пре- и при- |
| 61  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 62 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| 63  | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах |
| 64 | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах |
| 65  | Сложносокращённые слова |
| 66 | Сложносокращённые слова |
| 67 – 68 | Развитие речи. Контрольное сочинение– описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро») |
| 69 | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 70 | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 71 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи» |
| 72 | Контрольный тест  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи****Имя существительное (22ч.+1ч.)** |
| 73 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи |
| 74 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи |
| 75  | Составление письма другу |
| 76 | Разносклоняемые имена существительные |
| 77 | Разносклоняемые имена существительные |
| 78 | Буква ***е*** в суффиксе -***ен-*** существительных на ***-****мя* |
| 79 | Составление устного публичного выступления о происхождении имён |
| 80 | Несклоняемые имена существительные |
| 81 | Род несклоняемых имён существительных |
| 82 | Род несклоняемых имён существительных |
| 83 | Имена существительные общего рода |
| 84 | Морфологический разбор имени существительного |
| 85 | Развитие речи. Сочинение-описание по личным впечатлениям |
| 86 | *Не* с именами существительными |
| 87 | *Не* с именами существительными |
| 88 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)* |
| 89 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)* |
| 90 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек***и ***-ик*** |
| 91 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек***и ***-ик*** |
| 92 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных |
| 93 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных |
| 94 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное»  |
| 95 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное»  |
| 96 | Контрольный диктантс грамматическим заданием |
| 97 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **Имя прилагательное (18ч.+4ч.)** |
| 98 | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи |
| 99 | Описание природы |
| 100 | Степени сравнения имён прилагательных |
| 101 | Степени сравнения имён прилагательных |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные |
| 103 | Относительные прилагательные |
| 104-105 | Развитие речи. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») |
| 106 | Притяжательные прилагательные |
| 107 | Морфологический разбор имени прилагательного |
| 108 | *Не* с прилагательными |
| 109 | *Не* с прилагательными |
| 110 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных |
|  111-112 | Развитие речи. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер») |
| 113 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных |
| 114 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных |
| 115 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-*** |
| 116 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 117 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 118 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное»  |
| 119 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное» |
| 120 | Контрольный диктантс грамматическим заданием |
| 121 | Развитие речи. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла |
| **Имя числительное (16ч.+1ч.)** |
| 122 | Имя числительное как часть речи |
| 123 | Имя числительное как часть речи |
| 124 | Простые и составные числительные |
| 125 | Мягкий знак на конце и в середине числительных |
| 126 | Порядковые числительные |
| 127 | Порядковые числительные |
| 128 | Разряды количественных числительных |
| 129 | Числительные, обозначающие целые числа |
| 130 | Числительные, обозначающие целые числа |
| 131 | Числительные, обозначающие целые числа |
| 132 | Дробные числительные |
| 133 | Развитие речи. Составление юмористического рассказа по рисунку |
| 134 | Собирательные числительные |
| 135 | Морфологический разбор имени числительного |
| 136 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное» |
| 137 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное» |
| 138 | Контрольный диктантс грамматическим заданием |
| 139 | Публичное выступление на тему «Береги природу!» |
| **Местоимение (20ч.+4ч.)** |
| 140 | Местоимение как часть речи |
| 141 | Личные местоимения |
| 142 | Личные местоимения |
| 143 | Возвратное местоимение *себя* |
| 144 | Развитие речи. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» |
| 145 | Вопросительные и относительные местоимения |
| 146 | Вопросительные и относительные местоимения |
| 147 | Неопределенные местоимения |
| 148 | Неопределенные местоимения |
| 149 | Отрицательные местоимения |
| 150 | Отрицательные местоимения |
| 151 | Притяжательные местоимения |
| 152-153 | Развитие речи. Рассуждение. Сочинение-рассуждение |
| 154 | Указательные местоимения |
| 155 | Определительные местоимения |
| 156 | Определительные местоимения |
| 157 | Местоимения и другие части речи |
| 158 | Морфологический разбор местоимения |
|  159-160 | Развитие речи Контрольное сочинениепо картине (Е. В. Сыромятникова «Первые зрители») |
| 161 | Повторение изученного в разделе «Местоимение» |
| 162 | Повторение изученного в разделе «Местоимение» |
| 163 | Контрольный диктантс грамматическим заданием.  |
| 164 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
|  **Глагол (25ч.+6ч.)** |
| 165 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи |
| 166 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи |
| 167 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи |
| 168-169 | Развитие речи Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста |
| 170 | Разноспрягаемые глаголы |
| 171 | Разноспрягаемые глаголы |
| 172 | Глаголы переходные и непереходные |
| 173 | Глаголы переходные и непереходные |
| 174 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение |
| 175 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение |
| 176-177 | Развитие речи. Контрольное сжатое изложение |
| 178 | Условное наклонение |
| 179 | Условное наклонение |
| 180 | Повелительное наклонение |
| 181 | Повелительное наклонение |
| 182 | Развитие речи. Рассказ по сюжетным рисункам |
| 183 | Употребление наклонений  |
| 184 | Употребление наклонений |
| 185 | Безличные глаголы |
| 186 | Безличные глаголы |
| 187 | Морфологический разбор глагола |
| 188-189 | Развитие речи. Рассказ на основе услышанного |
| 190 | Правописание гласных в суффиксах глаголов |
| 191 | Правописание гласных в суффиксах глаголов |
| 192 | Повторение изученного в разделе «Глагол»  |
| 193 | Повторение изученного в разделе «Глагол» |
| 194 | Контрольный диктантс грамматическим заданием.  |
| 195 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (13ч.+2ч.)** |
| 196 | Разделы науки о языке |
| 197 | Орфография |
| 198 | Орфография |
| 199 | Пунктуация  |
| 200-201 | Развитие речи. Контрольное сочинение на тему по выбору |
| 202 | Лексика и фразеология |
| 203 | Лексика и фразеология |
| 204 | Словообразование |
| 205 | Морфология  |
| 206 | Синтаксис |
| 207 | Синтаксис |
| 208 | Итоговый контроль (контрольный тест) |
| 209 | Анализ работы. Работа над ошибками |
| 210 | Итоговый урок |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
|
| **Русский язык как развивающееся явление (1ч.)** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление  |
| **Повторение изученного в 5-6 классах (8ч.+4ч.)** |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор |
| 4 | Лексика и фразеология |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор |
| 7 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова |
| 8 | Развитие речи. Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью» |
| 9 | Развитие речи. Текст |
| 10 | Развитие речи. Диалог как текст. Виды диалога. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. |
| 11 | Развитие речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль |
| 12 | Входной тест по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» |
| 13 | Работа над ошибками |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие (24ч.+4ч.)** |
| 14 | Причастие как часть речи |
| 15 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий |
| 16 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми |
| 17 | Закрепление темы «Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми» |
| 18 | Развитие речи. Описание внешности человека |
| 19 | Действительные и страдательные причастия |
| 20 | Краткие и полные страдательные причастия |
| 21 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени |
| 22 | Образование действительных причастий настоящего времени |
| 23 | Действительные причастия прошедшего времени |
| 24 | Страдательные причастия настоящего времени |
| 25 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени |
| 26 | Страдательные причастия прошедшего времени |
| 27 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях |
| 28 | Контрольный диктант по теме «Действительные и страдательные причастия» |
| 29 | Работа над ошибками. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |
| 30 | Одна буква Н в отглагольных прилагательных |
| 31 | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных |
| 32 | Работа с текстом по различению кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных |
| 33 | Развитие речи. Сочинение по фотографии. Морфологический разбор причастия |
| 34 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями |
| 35 | Правописание НЕ с причастиями, прилагательными, существительными |
| 36 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |
| 37 | Развитие речи. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы» |
| 38 | Развитие речи. Анализ сочинений |
| 39 | Повторение по теме «Причастие» |
| 40 | Контрольный диктант по теме «Причастие» |
| 41 | Работа над ошибками |
| **Деепричастие (11ч.+2ч.)** |
| 42 | Деепричастие как часть речи |
| 43 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте |
| 44 | Запятые при деепричастном обороте. Работа с текстом |
| 45 | Нахождение деепричастных оборотов в тексте |
| 46 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями |
| 47 | Деепричастия несовершенного вида |
| 48 | Деепричастия совершенного вида |
| 49 | Замена глаголов и причастий деепричастиями совершенного и несовершенного вида |
| 50 | Развитие речи. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц |
| 51 | Развитие речи. Анализ сочинений. Морфологический разбор деепричастия |
| 52 | Повторение по теме «Деепричастие» |
| 53 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» |
| 54 | Работа над ошибками диктанта |
| **Наречие (19ч.+3ч.)** |
| 55 | Наречие как часть речи |
| 56 | Разряды наречий |
| 57 | Определение лексико-семантических значений наречий |
| 58 | Степени сравнения наречий |
| 59 | Морфологический разбор наречия |
| 60 | Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Прозвища» |
| 61 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и -е |
| 62 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий |
| 63 | Одна и две буквы Н в наречиях на –о и -е |
| 64 | Развитие речи. Описание действий |
| 65 | Работа над ошибками. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий |
| 66 | Буквы О и А на конце наречий |
| 67 | Условия выбора букв О и А на конце наречий |
| 68 | Развитие речи. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья» |
| 69 | Развитие речи. Анализ сочинений |
| 70 | Дефис между частями слова в наречиях |
| 71 | Различение наречий с приставками и омонимичных сочетаний |
| 72 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных |
| 73 | Роль ударения в написании наречий |
| 74 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий |
| 75 | Повторение по теме «Наречие» |
| 76 | Контрольный диктант по теме «Наречие» |
| 77 | Работа над ошибками |
| 78-79 | Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв |
| 80-81 | Развитие речи. Учебный доклад. Аннотация |
| **Категория состояния (5ч.+1ч.)** |
| 82 | Категория состояния как часть речи |
| 83 | Синтаксическая роль слов категории состояния в предложении |
| 84 | Морфологический разбор категории состояния |
| 85 | Развитие речи. Сжатое изложение. План. Тезисы. |
| 86 | Повторение по теме «Категория состояния» |
| 87 | Самостоятельная работа по теме «Категория состояния» |
| **Служебные части речи (40ч.)** |
| 88 | Самостоятельные и служебные части речи |
| **Предлог (9ч.+2ч.)** |
| 89 | Предлог как часть речи |
| 90 | Употребление предлогов |
| 91 | Непроизводные и производные предлоги |
| 92 | Простые и составные предлоги |
| 93 | Морфологический разбор предлога |
| 94 | Развитие речи. Публицистический стиль. Репортаж. Статья |
| 95 | Развитие речи. Рассказ-репортаж по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» |
| 96 | Развитие речи. Анализ сочинений. Слитное и раздельное написание производных предлогов |
| 97 | Различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов с существительными |
| 98 | Повторение по теме «Предлог» |
| 99 | Контрольный диктант по теме «Предлог» |
| 100 | Работа над ошибками |
| **Союз (13ч.+1ч.)** |
| 101 | Союз как часть речи |
| 102 | Простые и составные союзы |
| 103 | Союзы сочинительные |
| 104 | Союзы подчинительные |
| 105 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |
| 106 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |
| 107 | Подчинительные союзы |
| 108 | Морфологический разбор союза |
| 109 | Развитие речи. Сочинение –рассуждение «Книга – наш друг и советчик» |
| 110 | Развитие речи. Анализ сочинений |
| 111 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы |
| 112 | Различение на письме союзов также, тоже, чтобы, зато и омонимичных форм наречия и местоимений с частицами |
| 113 | Повторение по теме «Предлоги и союзы» |
| 114 | Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы» |
| 115 | Работа над ошибками |
| **Частицы (11ч.+2ч.)** |
| 116 | Частица как часть речи |
| 117 | Разряды частиц. Формообразующие частицы |
| 118 | Смыслоразличительные частицы |
| 119 | Раздельное и дефисное написание частиц |
| 120 | Развитие речи. Сочинение-рассказ по картине К.Ф. Юнона «Конец зимы. Полдень» |
| 121 | Развитие речи. Анализ сочинений |
| 122 | Морфологический разбор частицы |
| 123 | Отрицательные частицы не и ни |
| 124 | Функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания частицы ни |
| 125 | Различение частицы не и приставки не- |
| 126 | Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни |
| 127 | Повторение по теме «Частица |
| 128 | Контрольный диктант по теме "Частица" |
| 129 | Работа над ошибками |
| **Междометие (3ч.)** |
| 130 | Междометие как часть речи |
| 131 | Дефис в междометиях |
| 132 | Знаки препинания при междометиях |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (7ч.+1ч.*)*** |
| 133 | Развитие речи. Текст и стили речи. Учебно-научная речь |
| 134 | Фонетика. Графика Лексика и фразеология |
| 135 | Морфемика. Словообразование |
| 136 | Морфология |
| 137 | Орфография |
| 138 | Синтаксис. Пунктуация |
| 139 | Итоговый тест за курс 7 класса |
| 140 | Анализ и работа над ошибками итогового теста |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
| **Русский язык в современном мире (1ч.)** |
| 1 | Функции русского языка в современном мире |
| **Повторение изученного в 7 классе (5ч.+2ч.)** |
| 2 | Пунктуация. Орфография |
| 3 | Знаки препинания в сложном предложении |
| 4 | Буквы н и нн в суффиксах |
| 5 | Слитное и раздельно написание не с различными частями речи |
| 6 | Входной диктант с грамматическим заданием |
| 7 | Развитие речи. Изложение «Проза жизни» |
| 8 | Развитие речи. Сочинение в форме письма |
| **Синтаксис и пунктуация. Культура речи (7ч.+1ч.)** |
| 9 | Основные единицы синтаксиса |
| 10 | Текст как единица синтаксиса |
| 11 | Предложение как единица синтаксиса |
| 12 | Развитие речи. Сжатое изложение «Страна за Онегой» |
| 13 | Словосочетание как единица синтаксиса |
| 14 | Виды словосочетаний |
| 15 | Связь слов в словосочетании |
| 16 | Синтаксический разбор словосочетаний |
| **Предложение. Простое предложение (2ч.+1ч.)** |
| 17 | Грамматическая основа предложения |
| 18 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение |
| 19 | Развитие речи. Описание памятника культуры |
| **Двусоставные предложения (13ч.+3ч.)** |
| **Главные члены предложения (7ч.+1ч.)** |
| 20 | Подлежащее. Способы выражения подлежащего |
| 21 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое |
| 22 | Развитие речи. Сочинение «Чудный собор» |
| 23 | Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое |
| 24 | Составное именное сказуемое |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 26 | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 27 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **Второстепенные члены предложения (6ч.+2ч.)** |
| 28 | Дополнение. Прямое и косвенное дополнение |
| 29 | Определение. Согласованное и несогласованное определение |
| 30 | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении |
| 31 | Развитие речи. Изложение «Петр Первый» |
| 32 | Обстоятельство |
| 33 | Основные виды обстоятельств |
| 34 | Синтаксический разбор двусоставного предложения |
| 35 | Развитие речи. Характеристика человека |
| **Односоставные предложения (9ч.+2ч.)** |
| 36 | Главный член односоставного предложения |
| 37 | Назывные предложения  |
| 38 | Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения |
| 39 | Неопределенно-личные предложения |
| 40 | Безличные предложения |
| 41 | Развитие речи. Сочинение –рассуждение «Слово делом крепи»  |
| 42 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения» |
| 43 | Развитие речи. Изложение с творческим заданием «Мещерский край» |
| 44 | Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях |
| 45 | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |
| 46 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **Простое осложненное предложение (31ч.+4ч.)** |
| 47 | Понятие об осложненном предложении |
| **Однородные члены предложения (12ч.+2ч.)** |
| 48 | Понятие об однородных членах предложения |
| 49 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них |
| 50 | Развитие речи. Изложение, основанное на сравнительной характеристике |
| 51 | Однородные и неоднородные определения  |
| 52 | Сочинительные союзы при однородных членах |
| 53 | Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Соединительные союзы при однородных членах |
| 54 | Пунктуация при однородных членах, связанных противительными союзами |
| 55 | Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными, повторяющимися и двойными союзами |
| 56 | Обобщающие слова при однородных членах предложения |
| 57 | Синтаксический и пунктуационный разбор |
| 58 | Развитие речи. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании |
| 59 | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» |
| 60 | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |
| 61 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **Предложения с обособленными членами (18ч.+2ч.)** |
| 62 | Понятие об обособленности |
| 63 | Обособление согласованных определений и приложений, стоящих после определяемого слова |
| 64 | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению |
| 65 | Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное обстоятельственное значение |
| 66 | Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного |
| 67 | Развитие речи. Рассуждение на дискуссионную тему |
| 68 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения» |
| 69 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 70 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами |
| 71 | Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства» |
| 72 | Развитие речи. Изложение с элементами сочинения  |
| 73 | Обособление уточняющих обстоятельств места и времени |
| 74 | Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов |
| 75 | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами |
| 76 | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами |
| 77 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами |
| 78 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами |
| 79 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения» |
| 80 | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |
| 81 | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| **Слова, грамматически е связанные с членами предложения (15ч.+3ч.)** |
| **Обращение (4ч.)** |
| 82 | Назначение обращения |
| 83 | Распространенные обращения |
| 84 | Знаки препинания при обращении |
| 85 | Употребление обращений |
| **Вводные слова и вставные конструкции (5ч.+2ч.)** |
| 86 | Понятие о вводных словах, их группы по значению |
| 87 | Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них |
| 88 | Роль вводных слов в построении текста. Вводные предложения |
| 89 | Развитие речи. Составление текста с вводными словами и вводными предложениями |
| 90 | Вставные слова, сочетания м предложения |
| 91 | Междометия и слова – предложения «да» и «нет» |
| 92 | Развитие речи. Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций |
| **Чужая речь (7ч.+1ч.)** |
| 93 | Прямая и косвенная речь |
| 94 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов автора |
| 95 | Диалог |
| 96 | Предложения с косвенной речью |
| 97 | Развитие речи. Сжатое изложение по упр.418 |
| 98 | Цитаты и знаки препинания при них |
| 99 | Обобщающий урок по теме «Чужая речь» |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5ч.+1ч.)** |
| 100 | Синтаксис и морфология |
| 101 | Синтаксис и культура речи |
| 102 | Развитие речи. Изложение «Ростов Великий» |
| 103 | Синтаксис и орфография |
| 104 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса |
| 105 | Работа над ошибками |